Design Fase

Efter udarbejdelsen af min styleguide, stod jeg klar til at begynde at designe mit produkt. Jeg valgte først og fremmest at benytte mig af værktøjet ”Adobe Experience Design” til at tegne min ”High Fidelity” prototype. Da jeg allerede i design thinking fasen ”prototype”, havde lavet en prototype i netop ”Adobe Experience Design”, valgte jeg at arbejde videre på den prototype. Dog stadig med bevarelse, af den første prototype.

Jeg kunne formentlig godt, have arbejdet ud fra den første prototype fra design thinking. Grunden til, at jeg valgte, at jeg ville lave en ”High Fidelity” prototype i ”Adobe Experience Design”, var for mest af alt for min egen skyld. Det gør min proces i udviklingen betydeligt nemmere, når jeg har en prototype, hvor der blandt andet er taget højde for farver, fonts- og gestaltlove. Udover det, så havde jeg også et langt bedre udgangspunkt, da jeg stod med en prototype som ligner præcis det produkt jeg ønskede.

**Prototype**

Min prototype blev som sagt udarbejdet i ”Adobe Experience Design”. Jeg byggede prototypen, ud fra de stylemæssige beslutninger jeg tog i udarbejdelsen af min styleguide til produktet. Prototypen kan ses i bilag ”#”

**Test af prototypen**

Jeg har testet min prototype på min sparringspartner ”Siteworks”.

**MERE – MÅSKE GANGSTER**

**Rettelser efter test af prototypen**